

Guatemala, 29 de enero de 2021 ✓

Licenciado.

ERNESTO SALVADOR FLORES JEREZ

Director General

Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas

Su despacho ✓

Respetable Director: ✓

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de Servicios Técnicos número DGDCFC-029-072-2021** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 38-B-2021** correspondiente al periodo de 18 al 31 de enero del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: DB4D8283 Número de DTE: 2749056176. ✓

Actividades.

1. Apoyar en el mapeo de organizaciones y colectivos artísticos culturales de los municipios de Concepción Chiquirichapa, San Juan Ostuncalco y San Martín Sacatepéquez del departamento de Quetzaltenango. Con el objetivo de iniciar coordinaciones que beneficie a la población de estas localidades.
2. Apoyar en la ubicación e identificación de casas con disponibilidad de arrendamiento en los municipios de San Juan Ostuncalco y Concepción Chiquirichapa para presentarlas como propuesta ante las autoridades ministeriales y pueda ser analizada y evaluada hasta concretar la contratación planificada.
3. Apoyar al equipo de la RUTA en la primera reunión a nivel regional entre pueblos con las autoridades gubernamentales y ministeriales, misma que se realizó en la cabecera departamental de Quetzaltenango.
4. Apoyar en la presentación ante las autoridades municipales de los municipios de Concepción Chiquirichapa, San Juan Ostuncalco, San Martín Sacatepéquez y San Mateo del departamento de Quetzaltenango. Con el objetivo de dar a conocer la presencia del Ministerio de Cultura y Deportes desde su Dirección Técnica de Participación Ciudadana.

5. Apoyar la identificación de actores y protagonistas culturales para ser presentadas ante las autoridades de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana y recepcionar los expedientes de cada uno de ellos para su respectivo traslado a la ciudad capital.
6. Apoyar en el mapeo de líderes comunitarios de pueblos indígenas de las diferentes comunidades rurales de los municipios de Concepción Chiquirichapa, San Juan Ostuncalco, San Martín Sacatepéquez y San Mateo del departamento de Quetzaltenango.

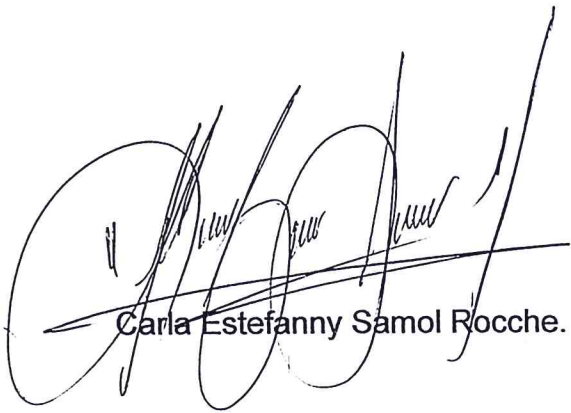
Resultados

1. Se apoyó en el mapeo de organizaciones y colectivos artísticos culturales de los municipios de Concepción Chiquirichapa, San Juan Ostuncalco y San Martín Sacatepéquez de departamento de Quetzaltenango, logrando identificar a diferentes líderes de colectivos artísticos culturales en diferentes ramas del arte y expresiones culturales, esto ha permitido que se obtenga como producto un directorio telefónico que permitirá estar en comunicación constante para cualquier requerimiento que se necesite involucrar a estos grupos artísticos.
2. Se apoyó en las ubicaciones e identificaciones de casas con disponibilidad de arrendamiento en los municipios de San Juan Ostuncalco y Concepción Chiquirichapa, logrando ubicar propuestas de inmuebles céntricas y con los servicios necesarios que se requieren, también se obtuvo el acercamiento con los propietarios para dialogar sobre la documentación que posiblemente deban de solicitar al momento de concretarse la prestación de servicios.
3. Se apoyó al equipo de la RUTA en el desarrollo de la primera reunión a nivel regional entre pueblos con las autoridades gubernamentales y ministeriales, logrando el diálogo entre autoridades y gobernantes la cual permitió que los líderes de pueblos indígenas que se encontraban en la sede de Quetzaltenango quedan satisfechos por los proyectos presentados a favor de pueblos indígenas, manifestaron que esto vendrá a contribuir con la economía local.
4. Se apoyó en la presentación con las autoridades municipales de los municipios de Concepción Chiquirichapa, San Juan Ostuncalco, San Martín Sacatepéquez y San Mateo del departamento de Quetzaltenango, logrando presentar las funciones que se ejecutan como Dirección Técnica de Participación Ciudadana y las acciones locales que se desarrollan en coordinación con las autoridades locales.
5. Se apoyó en la identificación de actores y protagonistas culturales logrando la entrega de expedientes de los aspirantes propuestos de los

municipios de San Juan Ostuncalco y Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango.

6. Se apoyó en el mapeo de líderes comunitarios de pueblos indígenas de las diferentes comunidades rurales de los municipios de Concepción Chiquirichapa, San Juan Ostuncalco, logrando presentarme como promotora cultural y conocer el trabajo local que realizan en las comunidades, planteando posibles acciones que se puedan realizar en conjunto para el beneficio de la población indígena.

Atentamente



Carla Estefanny Samol Rocche.



Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Encargado del Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.bo 

Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

